

ATA – APURAÇÃO DE RESULTADO DA COMISSÃO JULGADORA DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO 05/2025 – PNAB – FOMENTO A PROJETOS CULTURAIS

Entre os dias 10 de Abril a 25 de Abril do ano 2025, com o objetivo de promover a análise e a avaliação das propostas submetidas em atendimento ao Edital de Chamamento Público nº 05/2025 – PNAB – Fomento a Projetos Culturais, conforme as diretrizes estabelecidas pela Fundação Casa de Cultura de João Monlevade.

Durante o período de análise, os pareceristas receberam toda a documentação necessária por meio de um link seguro disponibilizado pela Fundação Casa de Cultura via Google Drive. As diretrizes e os critérios de avaliação do edital foram seguidos rigorosamente, garantindo transparência, imparcialidade e conformidade durante o processo.

Após a análise minuciosa e a atribuição de notas a cada proposta, registram-se os resultados com a pontuação de cada projeto avaliado:

PROPOSTAS INSCRITAS NO EDITAL POR ORDEM DE PONTUAÇÃO

Proponente	Proposta	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Nota 4	Média	COTA
Laura Divina Teixeira Brandão	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	93.1	96.0	97.5	95.0	95.4	RACIAL
Márcia Maria Teixeira dos Anjos	Shows, Exposições, Performances em Geral.	94.5	91.5	94.5	95.0	93.9	AMPLA
WIR CAETANO FRANCISCO	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP mínimo 3 canções	91.9	95.0	96.5	92.0	93.9	RACIAL
Victor Leite Gomes	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP mínimo 3 canções	93.8	94.5	95.5	91.5	93.8	AÇÃO PERIFÉRICA
Letícia Araújo Barbosa	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP mínimo 3 canções	92.8	93.5	94.3	92.7	93.3	AÇÃO PERIFÉRICA
Werton Conceição Santos	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	91.5	91.0	91.0	93.0	91.6	RACIAL - PERIFÉRICA
LILLIAN MARA AUGUSTA FRANCISCO	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	96.5	90.0	90.0	87.0	90.9	RACIAL
ERIVELTON FELÍCIO BRAZ	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	83.4	87.0	95.5	96.5	90.6	RACIAL
Mark Júnior Vieira Santiago	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	89.0	90.0	92.5	89.0	90.1	AÇÃO PERIFÉRICA
Marcelo Henrique Braga da Luz	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	91.5	90.4	90.0	82.0	88.5	AÇÃO PERIFÉRICA
Marcelo Henrique Braga da Luz	Shows, Exposições, Performances em Geral.	86.8	85.0	87.3	91.5	87.7	AÇÃO PERIFÉRICA

RIVANE CÁSSIA DE ALMEIDA	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	88.8	89.9	82.5	88.8	87.5	AMPLA
Gustavo Miguel Alvarenga	Shows, Exposições, Performances em Geral.	88.5	96.8	79.5	85.0	87.5	RACIAL - PERIFÉRICA
Arthur Lucas Pereira	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	88.0	86.8	87.3	87.0	87.3	AÇÃO PERIFÉRICA
SILVIO CLAUDIO ARAUJO	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	88.5	86.9	82.5	89.5	86.9	RACIAL - PERIFÉRICA
EBERT MARQUES ALBANO	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	88.5	86.9	82.5	89.5	86.9	RACIAL - PERIFÉRICA
Mark Júnior Vieira Santiago	Shows, Exposições, Performances em Geral.	87.5	86.0	87.0	84.9	86.4	AÇÃO PERIFÉRICA
Rafael da Silva Leocádio	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	80.0	85.9	95.5	83.5	86.2	RACIAL - PERIFÉRICA
JAMERSON REZENDE BARCELOS	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	82.8	81.5	89.5	90.0	86.0	RACIAL
KEITY ELLEN GONÇALVES COSTA	Oficinas (Duração mínima de 4 horas)	81.0	95.5	84.0	81.6	85.5	RACIAL - PERIFÉRICA
RÔMULO ANTÔNIO DE SOUZA	Shows, Exposições, Performances em Geral.	84.5	92.5	84.5	80.4	85.5	RACIAL - PERIFÉRICA
Diego Henrique de Azevedo das Graças	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	85.5	82.5	84.0	89.5	85.4	AÇÃO PERIFÉRICA
Milena Barbosa de Resende	Shows, Exposições, Performances em Geral.	82.5	83.5	82.0	92.0	85.0	AMPLA
Renata Gomes da Silva	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	86.5	85.8	81.0	85.0	84.6	RACIAL - PERIFÉRICA
Márcia Maria Teixeira dos Anjos	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	86.5	88.8	70.0	90.3	83.9	AMPLA
Rafael Castro Pereira	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP mínimo 3 canções.	83.0	82.0	81.5	85.5	83.0	RACIAL
Adriêderso Cristian Stanley de Souza	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	67.0	92.5	83.0	86.0	82.1	RACIAL - PERIFÉRICA
JOSAGNO MOTTA FONSECA	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	73.0	83.0	86.0	85.5	81.9	AÇÃO PERIFÉRICA
ROSA SARTORI LIMA	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	68.0	78.0	80.5	96.5	80.8	AÇÃO PERIFÉRICA
Rafael Castro Pereira	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	79.0	77.4	88.5	77.5	80.6	RACIAL
Heráclio de Paula Moreira dos Santos	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	72.0	90.5	81.0	78.5	80.5	AMPLA
Clever Max de Almeida	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	79.0	79.5	84.3	71.3	78.5	RACIAL
THALES SILVA MARTINO	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	68.0	65.5	73.0	69.5	69.0	AMPLA

Lorena de Pádua Andrade Silva	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	75.0	76.5	50.0	74.0	68.9	RACIAL
Miguel Rogério Salomão	Shows, Exposições, Performances em Geral.	65.0	67.5	66.0	64.5	65.8	RACIAL
AVM PRODUTORA LTDA.	Shows, Exposições, Performances em Geral.	0.0	85.0	87.0	83.7	63.9	AMPLA
Coletivo Dois Mares e a Turma do Bento	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	50.0	56.0	47.5	48.5	50.5	RACIAL
Marcelo Veira Barbosa	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	43.0	40.0	42.7	71.5	49.3	AÇÃO PERIFÉRICA
Isabelle da Silva Araújo	Shows, Exposições, Performances, Apresentações Teatrais	88.5	0.0	0.0	0.0	22.1	RACIAL
Letícia Araújo Barbosa - Coletivo CriAção - Inscrição Cancelada	Shows, Exposições, Performances em Geral.	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
ROSA SARTORI LIMA - Proposta em Duplicidade	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
Rangel de Castro Cunha - Proposta em Duplicidade	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
RIVANE CÁSSIA DE ALMEIDA - Proposta em Duplicidade	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
LILLIAN MARA AUGUSTA FRANCISCO - Proposta em Duplicidade	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
Clever Max de Almeida - Proposta em Duplicidade	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
Júlio César Fraga de Araújo - Desclassificado - Doc Obrigatórios	Shows, Exposições, Performances em Geral.	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
Miguel Rogério Salomão - Proposta em Duplicidade	Shows, Exposições, Performances em Geral.	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
Coletivo Dois Mares e a Turma do Bento - Proposta em Duplicidade	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
Milena Barbosa de Resende - Desclassificado - Inscrição Fora do Prazo	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	

THALES SILVA MARTINO - Desclassificado - Inscrição Fora do Prazo	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
Milena Barbosa de Resende - Desclassificado - Inscrição Fora do Prazo	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
LÚCIO FLÁVIO MIRANDA - Desclassificado - Inscrição Fora do Prazo	Shows, Exposições, Performances em Geral,	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	

Para as propostas zeradas constam em frente ao nome do proponente o motivo.

RELAÇÃO DAS PROPOSTAS PRELIMINARMENTE CONTEMPLADAS:

CURTAS-METRAGENS, CLIPES, PODCASTS, GRAVAÇÕES DE EP MÍNIMO 3 CANÇÕES (2 Vagas)

Proponente	Proposta	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Nota 4	Media	COTA
Victor Leite Gomes	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP mínimo 3 canções	93.8	94.5	95.5	91.5	93.8	AÇÃO PERIFÉRICA
WIR CAETANO FRANCISCO	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP mínimo 3 canções	91.9	95.0	96.5	92.0	93.9	RACIAL

OFICINAS (DURAÇÃO MÍNIMA DE 4 HORAS) (2 Vagas)

Proponente	Proposta	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Nota 4	Media	COTA
Laura Divina Teixeira Brandão	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	93.1	96.0	97.5	95.0	95.4	RACIAL
Werton Conceição Santos	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	91.5	91.0	91.0	93.0	91.6	RACIAL - PERIFÉRICA

SHOWS, EXPOSIÇÕES, PERFORMANCES EM GERAL, APRESENTAÇÕES TEATRAIS (3 Vagas)

Proponente	Proposta	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Nota 4	Media	COTA
Márcia Maria Teixeira dos Anjos	Shows, Exposições, Performances em Geral.	94.5	91.5	94.5	95.0	93.9	AMPLA
Marcelo Henrique Braga da Luz	Shows, Exposições, Performances em Geral.	86.8	85.0	87.3	91.5	87.7	AÇÃO PERIFÉRICA
Gustavo Miguel Alvarenga	Shows, Exposições, Performances em Geral.	88.5	96.8	79.5	85.0	87.5	RACIAL - PERIFÉRICA

Obs: A pontuação máxima deste edital é de 100 pontos, e a nota mínima para aprovação é de 70 pontos.

A comissão encerrou os trabalhos com a devida responsabilidade e comprometimento, registrando que os resultados preliminares estão sujeitos a recursos conforme estabelecido no edital.

João Monlevade, 25 de Abril de 2025.

NADJA LÍRIO FURTADO
DIRETORA-PRESIDENTE
FUNDAÇÃO CASA DE CULTURA DE JOÃO MONLEVADE