

## RETIFICAÇÃO – EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2025

### EDITAL BAOBÁ DE FOMENTO À CULTURA POPULAR E AO PATRIMÔNIO IMATERIAL – FUMPAC 2025

Considerando a necessidade de ampliar o período para inscrições e ajustar o cronograma de execução do processo seletivo, fica alterado o item 10.2 (Cronograma) e o item 11 (Inscrições) do edital original.

#### ONDE SE LÊ:

##### 10.2. CRONOGRAMA

Etapas	Data
Publicação do Edital	05/12/2025
Período de Inscrições	09/12 a 23/12/2025
Análise das Propostas	29/12 e 30/12/2025
Divulgação do Resultado Preliminar	31/12/2025
Período para Interposição de Recursos	05/01 a 07/01/2026 (3 dias úteis)
Análise dos Recursos	08/01/2026
Publicação do Resultado Final	09/01/2026

##### 11. INSCRIÇÕES

11.1. As inscrições são gratuitas e serão realizadas exclusivamente de forma on-line, por meio de formulário eletrônico disponibilizado no site oficial da Prefeitura Municipal de João Monlevade (<http://pmjm.mg.gov.br/>), das 00h do dia **09 de dezembro de 2025** até às 23h59 do dia **23 de dezembro de 2025**.

#### LEIA-SE:

##### 10.2. CRONOGRAMA (RETIFICADO)

Etapas	Data
Publicação do Edital	05/12/2025
Período de Inscrições	<b>09/12/2025 a 05/01/2026</b>
Análise das Propostas	<b>06/01/2026 e 07/01/2026</b>
Divulgação do Resultado Preliminar	<b>08/01/2026</b>
Período para Interposição de Recursos	<b>09/01 a 13/01/2026 (3 dias úteis)</b>
Análise dos Recursos	<b>14/01/2026</b>
Publicação do Resultado Final	<b>15/01/2026</b>

##### 11. INSCRIÇÕES (RETIFICADO)

11.1. As inscrições são gratuitas e serão realizadas exclusivamente de forma on-line, por meio de formulário eletrônico disponibilizado no site oficial da Prefeitura Municipal de João Monlevade (<http://pmjm.mg.gov.br/>), das 00h do dia **09 de dezembro de 2025** até às 23h59 do dia **05 de janeiro de 2026**.

João Monlevade, 12 de Dezembro de 2025.

ASSINADO DIGITALMENTE  
**NADJA LÍRIO FURTADO**  
A conformidade com a assinatura pode ser verificada em:  
<http://serpro.gov.br/assinador-digital>



Nadja Lírio Furtado

Diretora-Presidente

Fundação Casa de Cultura